

ATA V'CHARTANU

Notated by Srul Irving Glick

Cantor B^b_m $F7$ B^b_m G^b

A - ta v'-char-ta-nu mi - kol ha - a-mim a - hav - ta o - ta-nu v'-ra

4 A^b7 D^b **Choir** E^b_m B^b_m

tzi - ta - ba - nu v' - ro - mam - ta - nu, v' - ro - mam - ta - nu, v' -

7 $F7$ B^b_m E^b_m

ro - mam - ta - nu mi - kol ha - sha - not v' - ro - mam - ta - nu, v' -

10 B^b_m $F7$

ro - mam - ta - nu, v' - ro - mam - ta - nu mi - kol ha - sha -

12 B^b_m B^b_m E^b_m

not v' - ki-dash - ta - nu b'-mitz-vo - te - cha v' - kei-rav -

15 G^b A^b7 D^b E^b_m

ta - nu mal - kei - nu v' - kei-rav - ta - nu mal -

18 B^b_m E^b_m $F7$ 1. B^b_m 2. B^b_m

kei - nu la-a-vo - da - te - cha v'-ki-dash - cha